

# Encuentro Internacional de Comunicadores de la Amazonia

Del 15 al 21 de julio de 2024  
Leticia y Puerto Nariño, Colombia



## **Bienvenidxs al Encuentro Internacional de Comunicadores de la Amazonia**

Desde el programa ACERCA de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y la Fundación VIST, estamos felices de dar inicio a las jornadas que del 15 al 20 de julio, nos reunirán en Leticia y Puerto Nariño, un enclave muy especial que colinda con Brasil y Perú en unas fronteras que el gran río diluye. Les invitamos a conocer y compartir las realidades que instituciones, comunidades y colectivos, viven y comunican desde un territorio enorme y ancestral.

Queremos apoyar la consolidación de redes internacionales de comunicadores, agencias de comunicación, colectivos y creadores audiovisuales de la región.

Nuestro horizonte común es plantear y apoyar las estrategias que nos permitan visibilizar las afectaciones sociales y medioambientales del territorio, tomando en cuenta nuevas narrativas visuales y audiovisuales como herramientas para la amplificación y difusión de las realidades locales más allá de sus fronteras.

Gracias por navegar con nosotros en estos próximos días.

# PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Encuentro Internacional de  
Comunicadores de la Amazonia

---

## RESUMEN DE AGENDA

### 14 de julio

Llegada de los participantes a Leticia

---

### 15, 16 y 17 de julio

Encuentro en Leticia

---

### 18, 19 y 20 de julio

Convivencia en Puerto Nariño

---

### 21 de julio

Salida de los participantes desde Leticia

---

## CONTACTOS DE PRODUCCIÓN

Sebastian Trujillo: +57 305 713 2235

Maru Díaz: +57 311 837 1019

---

---

# LUNES 15

9.00H	<b>Inicio del Encuentro</b> / Sede: Biblioteca del Banco de la República Apertura tradicional de bienvenida a cargo de la mayora Flor Zafirekudo del pueblo Murui.
9.30-12:00H	<b>Rueda de la palabra</b> Presentación de lxs participantes (cada invitadx presentará su proyecto y expectativas sobre el encuentro. Tiempo estimado por participante: 2'30"). Debate sobre estrategias y cuestiones a tratar durante las jornadas.
12:15-13:45H	<b>Refrigerio</b>
14.00-16.00H	<b>Mesas de trabajo</b> Se organizarán 4 mesas de trabajo donde lxs participantes podrán debatir libremente sobre temas fundamentales en la comunicación de la Amazonia. En cada mesa habrá un relator quien será el portavoz que transmita las conclusiones de este debate. Temas propuestos para cada mesa*:  <b>Procesos de comunicación de problemáticas medioambientales</b> → Relatora: Lina Marcela Álvarez Camargo (Co) <b>Cuerpos y violencias en la Amazonía</b> → Relatora: Marcela Turati (Mx) <b>Representaciones identitarias. La población indígena, afrodescendiente, campesinos, colonos, ribeirinhos y mestizos</b> → Relator: Joseph Zárate (Pe) <b>Diálogos y futuros desde la Amazonía</b> → Relator: Germán Rey (Co)
16:00H	<b>Refrigerio</b>
16.15-17.30H	<b>Mesa redonda: Los imaginarios amazónicos</b> Participan: Priscilla Tapajoara, Directora Midia Indígena (Br) / Vânia Leal, Directora y curadora - Centro Cultural Bienal das Amazônias (Br) / Ángela Rodríguez, Directora de la colectiva feminista Las Yucas Bravas (Pe) / Nelly Kuiru Castro, Directora de la CLACPI (Co) / Andrés Cardona, Fundación VIST (Co) Mediador: Claudi Carreras. Director VIST (Esp)
18:00H	<b>Desplazamiento a la Maloca del Mayor William Yucuna</b> <b>Armonización, mambreada de bienvenida y cierre de la jornada</b>
21:00H	<b>Cena</b> Restaurante Tierras Amazónicas

---

\*Sujetos a modificaciones en función del debate en la Rueda de la palabra inicial.

---

# MARTES 16

9:30-12:00H **Talleres / Sede: Biblioteca del Banco de la República**

## 1. Crónicas desde la Amazonía / Joseph Zárate (Pe)

Cuando los periodistas (sobre todo, quienes vienen de las capitales) nos atrevemos a contar la vida de quienes habitan la Amazonía, solemos reproducir estereotipos, malentender sus códigos, romantizar su pobreza, incluso satanizar sus reclamos. En este taller compartiremos herramientas para contar la Amazonía de un modo más profundo y complejo a través de la crónica: un género periodístico literario que usa las armas de la mejor literatura para transmitir emoción, experiencia vital y conocimiento sobre ciertos asuntos humanos.

## 2. Los hormigueros. Medios nativos digitales en América / Germán Rey (Co)

El Hormiguero es una exploración en 19 países de América de las realidades y dinanismos de los medios nativos digitales de información. Se contactaron cerca de 2000. Los hay feministas, activistas, preocupados por el medio ambiente, las comunidades étnicas, los derechos humanos o los migrantes en Estados Unidos.

## 3. Periodismo de lo posible: Historias de resistencias desde los territorios / Marcela Turati (Mx)

Temas a tratar: Narrar desde lo posible; Las comunidades o colectivas como co-autoras; Elección de historias, Metodología: cronologías, mapeo de actores, entrevistas en terreno, investigación y búsqueda de materiales de apoyo y archivos; Levantando los sonidos del territorio; Planificación del trabajo de campo; Elaboración del guión (personajes, escenas, estructura, técnicas narrativas); Consideraciones éticas; Plan de seguridad; La devolución del trabajo a las comunidades; Estrategias de difusión e incidencia.

---

12:15-13:45H **Refrigerio**

---

14:00-16:00H **Mesas de trabajo (continuación)**

---

16:00H **Refrigerio**

---

16:15-17.30H **Mesa redonda: Contar la Amazonía** (Actividad abierta al público)  
 Participan: Nelly Luna, Directora de Ojo Público (Pe) / Santiago Wills, cronista y escritor (Co) / Joseph Zárate, cronista y escritor (Pe) / Paola Jinneth Silva, La minga Kiwe (Co) / Alberto Araújo, Amazônia Real (Br)  
 Mediadora: Marta Nin (Esp)

---

21:00H **Cena**  
 Restaurante Tierras Amazónicas

---

---

## MIÉRCOLES 17

9:30-12:00H	<b>Talleres</b> (continuación) / Sede: Biblioteca del Banco de la República
12:15-13:45H	<b>Refrigerio</b>
14:00-16:00H	<b>Resultados de las mesas de trabajo y debate</b> Lxs relatorxs de cada mesa presentarán los resultados de sus deliberaciones y se abrirá un debate con el público participante.
16:00H	<b>Refrigerio</b>
16:15-17.30H	<b>Mesa redonda: Diálogos necesarios y futuros posibles desde la Amazonia</b> (Actividad abierta al público) Participan: Talita Bedinelli, redactora en Jefe de Sumaúma (Br) /Leonardo Tello, Director Radio Ucayali (Pe) / Karen Gil, periodista (Bo) / Marielle Ramirez, Midia Ninja Amazonia (Br) / Nixon Andy, Alianza Ceibo (Ec) Mediador: Germán Rey, periodista y profesor (Co)
21:00H	<b>Cena</b> Restaurante Tierras Amazónicas

---

## JUEVES 18

9:00H	<b>Salida en embarcaciones hacia Puerto Nariño</b>
12.30H	<b>Llegada y acomodación de lxs invitadxs</b>
13:00 H	<b>Almuerzo</b> Restaurante Hotel Wikungo
14:15 H	<b>Seminario. Diana Trujillo, Fundación Omacha (Co)</b> Sede: Auditorio del Hotel Wikungo Diana compartirá su experiencia como antropóloga, trabajando en una institución ambiental en la Amazonia. Introducirá el contexto histórico y geográfico de Puerto Nariño y el Resguardo Ticoya; conoceremos programas comunitarios como los Acuerdos de Pesca, Pepeaderos para la Vida y la Biblioteca del Bosque, como estrategias para la conservación, y cuáles han sido los retos y resultados obtenidos en estos proyectos.
17:00 H	<b>Refrigerio</b>
21:00H	<b>Cena</b> Restaurante Las Margaritas

---

---

## VIERNES 19

- 9:00H **Salida a Santa Clara de Tarapoto con Diana Trujillo**  
Visita al sitio Ramsar y a la comunidad de Santa Clara para conocer a lxs vigías y las investigaciones científicas que la Fundación Omacha está realizando en la Amazonía.
- 
- 13:00-14:00H **Almuerzo**  
Restaurante Doña Luz
- 
- 15:15-18:30H **Fundación Omacha**  
Charla con Fernando Trujillo, Director de la Fundación Omacha y Explorador del año de la National Geographic.
- 
- 21:00 H **Cena**  
Restaurante Las Margaritas
- 

## SÁBADO 20

- 9:30-12:00H **Rueda de la palabra: Cierre del Encuentro**  
Sede: Auditorio del Hotel Wikungo  
Reunión con todxs lxs participantes sobre las conclusiones del Encuentro y los pasos a seguir.
- 
- 13:00H **Almuerzo**  
Restaurante Hotel Wikungo
- 
- 15:00H **Regreso a Leticia (a partir de las 15:00 H)**
- 
- 21:00H **Cena**  
Restaurante Tierras Amazónicas
-

# INVITADXS, PARTICIPANTES Y EQUIPO

Encuentro Internacional de  
Comunicadores de la Amazonia

Mage Allegue  
Lina Marcela Álvarez Camargo  
Talita Bedinelli  
Andres Felipe Buitrago Vivas  
Andrés Cardona  
Claudi Carreras  
María Eliscene Carrión Ismiño  
Nadia Yasmín Castillo Panchoaga  
Nathaly Chumbe Muñoz  
Ángelo Madson Da Costa Barbosa  
Alberto César De Souza Araújo  
Maru Díaz  
Andrea Fajardo  
Karen Gil  
Emilio Guarnizo  
Nicolás Kingman  
Vânia Leal  
Nelly Luna Amancio  
Nelly Moniya Kiuru  
Nixon Danny Andy Narvaez  
Marta Nin i Camps  
Stefany Elizabeth Olaya Agudelo  
Hugo Adrián Ortíz  
Camila Pacheco Bejarano

Jorge Panchoaga  
Magdalena Karina Quenamá Chapal  
Marielle Ramires  
Marta Rebollo  
Germán Rey  
Claudia Reyes Toledo  
Alexi Fernando Rodríguez Cuiche  
Soll Santos De Souza  
Paola Jinneth Silva Melo  
Irene María Silva Zafirekudo  
Francy Silva Zafirekudo  
Jhony Smith Briñez Yate  
Priscila Tapajowara  
Leonardo Tello Imaina  
Diana Trujillo Beltrán  
Sebastián Trujillo Perlaza  
Marcela Turati Muñoz  
Fabio Enrique Valderrama Martínez  
Fernando Valdivia Gómez  
Héctor Daniel Valencia Gutiérrez  
Santiago Wills  
Victor Manuel Yavinape  
Joseph Zárate  
Gloria Cecilia Ziegler




---

## MAGE ALLEGUE

Miembro del equipo del Programa ACERCA de Capacitación para el desarrollo en el sector cultural de la Cooperación Española

---

**España**

---

Trabaja desde hacer 20 años en la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) vinculada a varios proyectos de Cultura y Desarrollo, dentro de la Dirección de Relaciones Culturales y Científicas, y especialmente en el ámbito del Programa ACERCA, que implementa la primera línea de la Estrategia de Cultural y Desarrollo de la AECID.

**IG:** @aecid\_es

**WEB:** [www.aecid.es/cultura-y-ciencia/cultura-y-desarrollo](http://www.aecid.es/cultura-y-ciencia/cultura-y-desarrollo)

---




---

## LINA MARCELA ÁLVAREZ CAMARGO

Comunicadora social y periodista  
Fundadora y directora  
de El Cuarto Mosquetero

---

**Colombia**

---

Mujer joven, feminista, fundadora y directora de El Cuarto Mosquetero, medio de comunicación alternativa que trabaja principalmente temas de género, ambiente, paz y derechos humanos en el departamento del Meta. Es comunicadora social y periodista, egresada de la Corporación Universitaria del Meta; especialista en Políticas Públicas para la Igualdad en América Latina del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales – CLACSO.

**IG:** @linaalvarezcamargo

**IG:** @mosquetero.medio

**WEB:** [elcuartomosquetero.com](http://elcuartomosquetero.com)

---




---

## TALITA BEDINELLI

Editora-chefa e cofundadora SUMAÚMA,  
Jornalismo do Centro do Mundo

---

**Brasil**

---

Talita Bedinelli é jornalista e cientista social. Cofundou a plataforma SUMAÚMA, um veículo trilingue baseado na Amazônia Brasileira, onde hoje atua como editora chefe. É alumni da Oxford Climate Journalism Network e vencedora dos prêmios Digital Media Americas Awards, Latinoamericano de Periodismo de Investigación Javier Valdez, Vladimir Herzog de Anistia e Direitos Humanos e Excelencia Periodística (SIP).

IG PORT: @sumaumajournalismo

IG ESP: @sumaumaperiodismo

IG ENG: @sumaumajournalism

X PORT: @@sumaumajournal

X ESP: @sumaumaes

X ENG: @sumaumajournal

WEB: [sumauma.com/autor/talita-bedinelli/](http://sumauma.com/autor/talita-bedinelli/)

---




---

## ANDRÉS FELIPE BUITRAGO VIVAS

Diseñador Gráfico  
Maloca Joven

---

**Colombia**

---

Diseñador gráfico guaviarense, con estudios en la Universidad Jorge Tadeo Lozano en Bogotá, siempre en contacto con su tierra. Tan pronto terminó su carrera decidió volver al Guaviare, con la intención de reconectar con sus raíces. Vinculando a su proceso creativo junto a sus amigos, inició un proceso colectivo llamado Maloca Joven que ha existido por 4 años, donde generan contenido con enfoque social, ambiental, cultural y deportivo.

IG: @kawadecol @malocajoven

---




---

## ANDRÉS CARDONA

Fotógrafo y documentalista. Colaborador de la Fundación Vist. Explorador de NatGeo

---

**Colombia**

---

Fotógrafo documental y videógrafo, explorador de National Geographic, nacido en la Amazonia colombiana. Su trabajo se ha publicado en medios como The Washington Post, Time, Al Jazeera y El País. Suele documentar la Amazonia, el conflicto armado, el medio ambiente y los derechos humanos. Ganador del POY Latam 2023 en la categoría de Proyecto a Largo Plazo, fue seleccionado por el Programa de Talentos Globales 6x6 del World Press Photo como fotógrafo emergente en 2019, recibió el Fondo National Geographic para Periodistas 2020, la Beca W. Eugene Smith 2020, la Beca del Fondo Pulitzer Center Rainforest Journalism y el Fondo Nuevas Narrativas sobre Drogas y Crimen de la Fundación Gabo y de la Fundación Open Society.

IG: @andrescardonacruz  
WEB: vistprojects.com

---




---

## CLAUDI CARRERAS GUILLÉN

Director de la Fundación Vist

---

**España**

---

DEA en Bellas Artes (Universidad de Barcelona), Carreras es un curador independiente, editor, productor cultural e investigador de fotografía. Como curador, ha realizado exposiciones que han itinerado por más de cincuenta países, como Laberinto de Miradas, Cotidiano Latino, ECO, Africanos e Inside the curve (NGS). Fue comisario del festival Paraty me Foco en Brasil (2011-2015), y de la selección por América Latina de la bienal PhotoQuai del Museo Quai Branly de París (2013 y 2015, así como del Foro Latinoamericano de Fotografía de São Paulo (2007-2019). Ha sido jurado de certámenes como World Press Photo, POY latam, Sony International Award o el Premio Nacional de Fotografía de España. Es director de VIST y asesor de National Geographic Storytellers Collective en Washington.

IG: @claudiarreras  
WEB: vistprojects.com

---




---

## MARÍA ELISCENE CARRIÓN ISMIÑO

Artista amazónica  
Yucas Bravas, colectiva feminista

---

Perú

---

Es parte de la colectiva feminista Yucas Bravas, que realiza proyectos sobre derechos sexuales y reproductivos de las niñas, adolescentes y mujeres de comunidades de la ciudad de Iquitos. También es payasa comunitaria y coordinadora del Festival de Belén: Encuentro comunitario multidisciplinario de educación y salud en Pueblo Libre. Trabaja en producciones multidisciplinarias y en la realización audiovisual de películas y festivales como el Muyuna Fest.

IG: @eldelfin\_rosado

---




---

## NADIA YASMÍN CASTILLO PANCHOAGA

Administradora de la Fundación Vist

---

Colombia

---

Responsable ante los financiadores, bien sean locales o internacionales, de los informes financieros y bancarios. Responsable del manejo interno de la fundación y de dar cuenta de los procesos, responsable del seguimiento de contratación y gestión interna. Comunicadora social, con experiencia en acompañamiento a proyectos sociales con jóvenes, mujeres, y organizaciones de la sociedad civil. Apoyo en metodologías pedagógicas y de investigación social, manejo de herramientas de diseño y edición editorial.

IG: @vistprojects

FB: @vistprojects

YT: @VistProjects

WEB: vistprojects.com

---




---

## NATHALY CHUMBE MUÑOZ

Coordinadora del programa de Territorio y Cultura y especialista de comunicaciones en *OnePlanet Perú*

---

**Perú**

---

Comunicadora social de la ciudad de Iquitos en Loreto, Perú. Lleva más de diez años trabajando en la Amazonía peruana, colaborando en proyectos con organizaciones estatales y de la sociedad civil en legislación y fiscalización ambiental, conservación y áreas naturales protegidas, conflictos socioambientales, seguridad alimentaria, pueblos indígenas, territorio e interculturalidad y Educación Intercultural Bilingüe (EIB) desde una visión integral de los derechos humanos.

IG: @oneplanetngo  
FB: @oneplanetngo

---




---

## ÂNGELO MADSON DA COSTA BARBOSA

Ceo Fundador Coordenador Geral, Cientista Social. Instituto Idade Mídia Comunicação Para Cidadania

---

**Brasil**

---

Sou Formado Em Ciências Sociais Baicharelado E Licenciatura Em Sociologia Pela Universidade Federal Do Pará. Fundador Do Instituto Idade Mídia Comunicação Para Cidadania Desde 2006. Ditetor Da Rádio Ribeirinha Murukutu E Da Campanha Vozes Do Murucutu Ribeirinhos Por Participação Popular. Temho 28 Anos De Atuação Em Comunicação Popular E Comunitária.

IG: @idademidiaorg  
WEB: idademidia.org

---



---

## ALBERTO CÉSAR DE SOUZA ARAÚJO

Editor de Fotografia  
na Agência Amazônia Real

---

**Brasil**

---

Fotógrafo e jornalista graduado pela Uninorte/Laureate em Manaus e Mestre em Letras e Artes pela Universidade do Estado do Amazonas (UEA).

Atualmente é editor de Fotografia da Agência Amazônia Real, primeira agência de jornalismo independente do norte-nordeste brasileiro. Atuando na profissão desde 1991.



---

## MARU DÍAZ

Productora  
Colaboradora de la Fundación Vist

---

**Colombia**

---

Comunicadora Social - Periodista con amplia experiencia en producción audiovisual, de campo, ejecutiva y logística de eventos.




---

## ANDREA FAJARDO

Community Manager de la Fundación Vist

---

Venezuela / México

---

Periodista y creadora de contenido, es venezolana y vive en la Ciudad de México. Desde el 2018 se ha dedicado a explorar los cruces entre cultura, diversidad y derechos humanos, a través del periodismo en nuevos formatos y para audiencias de redes sociales. Es parte de la Red Latinoamericana de Jóvenes Periodistas, impulsada por FACTUAL / Distintas Latitudes, y actualmente es responsable de las estrategias de comunicación, desarrollo de contenidos y manejo de redes sociales en VIST.

IG: @andicambur  
WEB: vistprojects.com

---




---

## KAREN GIL

Periodista de investigación  
Cofundadora y directora  
de la revista digital La Brava

---

Colombia

---

Periodista de investigación, especializada en temas de derechos humanos y pueblos indígenas. Ha colaborado con medios nacionales e internacionales, entre los que destacan Mongabay, Brecha de Uruguay, la DW de Alemania y The Economist de Inglaterra. Es autora del documental *Detrás del TIPNIS* (2012); del libro de crónicas *Tengo otros sueños, seis historias de vida y lucha de la mujer boliviana* (2018) y coautora *Días de furia: relatos de mujeres periodistas sobre su cobertura de los conflictos postelectorales en Bolivia en 2019* (2020). Obtuvo el Premio Nacional de Periodismo en Bolivia, en su categoría digital, en 2016 y 2022. En 2022, recibió la medalla Huáscar Cajías Kauffman a la Profesional Distinguida de las Nuevas Generaciones. Actualmente es becaria del programa RIN del Pulitzer Center.

WEB: revistalabrava.com

---




---

## EMILIO GUARNIZO

Músico, productor, compositor  
y luthier autodidacta tucano

---

**Colombia**

---

Indígena del pueblo Tucano originario del Noreste Amazónico. Fundador de EoZ Group, un proyecto empresarial de investigación-creación comunitaria, que desde el 2016 viene promoviendo el empoderamiento de los habitantes del Vaupés entorno a los sistemas propios de pensamiento, el manejo del mundo y el sostenimiento de la vida en la selva.




---

## NICOLÁS KINGMAN

Coordinador para el área de Narrativas  
de Amazon Frontlines

---

**Ecuador**

---

Fotógrafo de profesión, ha trabajado con pueblos indígenas en el área de comunicación desde el año 2008 en la Amazonía ecuatoriana y con pueblos transfronterizos de Perú y Colombia. Actualmente trabaja para el área de narrativas en la organización Amazon Frontlines, apoyando el fortalecimiento de la escuela de comunicación Gente de Río y al equipo de comunicación de la fundación indígena Alianza Ceibo.

---

**IG:** @nicokingman  
**WEB:** amazonfrontlines.org

---




---

## VÂNIA LEAL

Diretora de Projetos Especiais no CCBB. Curadora no Centro Cultural Bienal das Amazônias

---

**Brasil**

---

Vânia Leal (Macapá AP) é professora, pesquisadora e curadora. Atua no atravessamento entre arte, crítica e educação. Artistas das Amazônias e povos florestânicos são o cerne da sua pesquisa/curadoria na perspectiva ativista em alicerçar e potencializar os movimentos artísticos.

IG: @bienalamazonias

---




---

## NELLY LUNA AMANCIO

Directora y fundadora de OjoPúblico

---

**Perú**

---

Periodista y exploradora de National Geographic. Coautora de Vacunagate, historia secreta de una vacunación irregular (Aguilar, 2021) y co-editora del libro Poderes Fácticos (Debate, 2020). Ha liderado proyectos multinacionales y realizado investigaciones que han recibido varios premios nacionales e internacionales. El 2023 obtuvo el premio Wayfinder de National Geographic Society. Integra el comité asesor de la Red de Periodismo Climático de la Universidad de Oxford.

X: @nellylun

IG: @nellylunaamancio

---




---

## NELLY MONIYA KIURU

Coordinadora Latinoamericana de Cine y Comunicación de los Pueblos Indígenas

---

**Colombia**

---

Delegada por la Macro Amazonía de la ONIC en la Comisión Nacional de Comunicación de los Pueblos Indígenas, CONCIP. Impulsora y coordinadora del proceso de la Escuela Ka+ Jana Uai (La voz de nuestra imagen), primera escuela de comunicación propia de la Amazonía Colombiana. Actualmente está a la cabeza de la Coordinadora Latinoamericana de Cine y Comunicación de los Pueblos Indígenas, Forma, Produce, Difunde (CLACPI). Ha participado en producciones audiovisuales vinculadas a Canal Trece y Netflix y en *Raâ - Plantas de sabiduría para armonizar el mundo*, historia que hace parte de la Serie *El Buen Vivir* – Temporada 1.

IG + FB + X: @clacpi  
WEB: clacpi.org/

---




---

## NIXON DANNY ANDY NARVAEZ

Coordinador en comunicación de la Fundación Alianza Ceibo

---

**Ecuador**

---

De nacionalidad A'í Cofan de Sinangoe, es documentalista de luchas de las nacionalidades indígenas del Ecuador, visibilizando desde el territorio las amenazas por invasiones y extractivismo, trabajando más con las nacionalidades waoranis, cofán, sionas y siekopai. Durante aproximadamente 6 años ha llevado un proceso a nivel nacional en la defensa de los territorios indígenas y derecho propio, junto a la comunidad de sinangoe.

IG: @nixonandynarvaez  
FBK: Nix Andy  
WEB: alianzaceibo.org

---




---

## MARTA NIN I CAMPS

Periodista y escritora  
Directora de Casa Amèrica Catalunya

---

**España**

---

Periodista, escritora y gestora cultural  
Licenciada en Ciencias de la Información  
y Posgrado en Museografía Científica.  
Desde 2019, es la Directora de Casa  
Amèrica Catalunya, centro cultural en  
Barcelona, que programa actividades  
de divulgación americanista de literatura,  
cine, conferencias o música, con  
foco especial en derechos humanos  
y cultura de paz desde la creatividad  
del continente americano.

**WEB:** [americat.barcelona/es](http://americat.barcelona/es)  
**IG:** @americatalunya

---




---

## STEFANY ELIZABETH OLAYA AGUDELO

Comunicadora social  
Oficial de comunicaciones para  
la Amazonia Colombiana. WWF Colombia

---

**Colombia**

---

Comunicadora social y gestora cultural  
con 10 años de trabajo en la conservación  
de la Amazonia, promoviendo la  
comunicación comunitaria como espacios  
de empoderamiento y gobernanza con  
comunidades indígenas y campesinas,  
proporcionando procesos, técnicas  
y herramientas de comunicación que  
permiten una transmisión y recepción de  
mensajes efectiva. A través de su labor,  
ha fortalecido y defendido las tradiciones  
y medios de vida que han contribuido a  
la conservación de diversos ecosistemas.

**WEB:** [wwf.org.co](http://wwf.org.co)

---




---

## HUGO ADRIÁN ORTÍZ

Fotógrafo y videógrafo  
Colectivo de Comunicación Uai+ma

---

Colombia

---

Hugo Adrian Ortíz o Jusieramo (palabra de vida). Indígena Murui Muina del Resguardo Uai+ma de Puerto Leguizamo, Putumayo, del clan Naimen+ que significa “gente de dulzura”. Soy fotógrafo y videógrafo del colectivo Uai+ma donde hay integrantes de 23 comunidades de las nacionalidades Siona, Koreguaje, Quichua, Murui-Muina, Muinane, Andoques y Nasas.

IG: @colectivouaima

---




---

## CAMILA PACHECO BEJARANO

Coordinadora diseño metodológico y comunicación estratégica Fundación Etnollano  
Directora ejecutiva Fundación Mambe

---

Colombia

---

Antropóloga y diseñadora con nueve años de experiencia en la Amazonía colombiana. Enfocada en el trabajo con los pueblos indígenas a través del diseño ontológico y la comunicación para las autonomías y la polinización de los mundos relacionales.

IG: @yucamila  
@fundacion\_etnollano  
@fundacion\_mambe

---




---

## JORGE PANCHOAGA

Director de contenidos de la Fundación Vist

---

Colombia

---

Antropólogo y fotógrafo colombiano, Jorge investiga la relación del ser humano con su entorno. Su trabajo explora la íntima experiencia humana que surge de la interacción que mantenemos con la naturaleza, al habitarla y significarla. Sus fotografías se han publicado en medios como The New York Times, National Geographic, El País de España, L'oeil De la Photographie de Francia, entre otros.

IG: @jorgepanchoaga  
 WEB: panchoaga.com  
 WEB: vistprojects.com

---




---

## MAGDALENA KARINA QUENAMÁ CHAPAL

Comunicadora comunitaria  
 Alianza Ceibo

---

Ecuador

---

De la nacionalidad kofan de norte del Ecuador, formo parte de la escuela gente de Río. Trabajo como comunicadora comunitaria de este año 2024 para fundación Alianza Ceibo, para la defensa del territorio kofan.

IG: @magdalenaquenama  
 FB: Quenamá Magda

---




---

## MARIELLE RAMIRES

Coordinadora de medio ambiente  
y clima de Mídia NINJA

---

### Brasil

---

Co-fundadora de Mídia NINJA, Fora do Eixo y ELLA - Encuentro Latinoamericano de Mujeres. Es comunicadora social, realizadora cultural y activista en las luchas por la Cultura, Comunicación y Derechos Ambientales Humanos, con énfasis en los Derechos Indígenas y la Justicia Climática. Actualmente, entre otros proyectos, se dedica a la construcción de la red Clímax de Cultura y Clima.

IG: @marielleramires

---




---

## MARTA REBOLLO

Coordinadora de programación,  
Centro Cultural de España en La Paz

---

### Bolivia

---

Gestora cultural. Desde hace diez años trabaja en el Centro Cultural de España en La Paz (CCELP) como coordinadora de programación. Desde el CCELP buscamos promover el acceso a la cultura y convertirnos en un foco de reflexión, investigación y experimentación en los procesos creativos y en las prácticas culturales. Para ello, nos basamos en las buenas prácticas en el sector cultural, abriendo nuestros procesos e involucrando a los agentes culturales y la ciudadanía de manera activa en nuestra programación.

IG: @ccelp.bo  
X: @ccelpaz  
FB: ccelp.bo  
YT: @CCELApaz  
WEB: ccelp.bo

---




---

## GERMÁN REY

Periodista e investigador social  
Académico y experto en políticas culturales

---

**Colombia**

---

Forma parte de los Consejos de VIST, Fundación Gabo, IDARTES, Fundalectura, Centro Ático y Corporación Galán. Recientemente dirigió *El Hormiguero: los medios nativos digitales en América* y participó en el equipo de Vidas Campesinas del Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH). Dirigió el el Centro ATCO de tecnologías para la comunicación, las artes, el diseño y la arquitectura de la Universidad Javeriana.




---

## CLAUDIA REYES TOLEDO

Gestora cultural  
Dirección Ejecutiva de la Fundación Vist

---

**México**

---

Su trayectoria profesional está basada en proyectos de creación, edición y lectura; aquéllos relacionados con cooperación cultural internacional y particularmente los que detonan procesos de investigación-innovación y desarrollo para la cultura (I+D)

---

IG: @c\_rey\_pez  
WEB: vistprojects.com




---

## ALEXI FERNANDO RODRÍGUEZ CUICHE

Representante CuicheTravel

---

**Colombia**

---

Trabajo en la empresa CuicheTravel, donde recorremos las comunidades indígenas para mostrar las diferentes vivencias ancestrales, documentándolas en video y fotografía. Además, colaboro en proyectos culturales dentro de estas comunidades indígenas.

IG: @cuichetravel  
FB: @cuichetravel2

---




---

## SOLL SANTOS DE SOUZA

Artista Visual y periodista  
SUMAÚMA,  
Periodismo del Centro del Mundo

---

**Brasil**

---

Soll (Altamira PA, 1995), es un artista visual y escritor del Xingu que actúa políticamente en la intersección entre arte, periodismo y educación. La cultura ribereña, la lucha por los derechos y la escena artística alternativa y periférica son temas centrales en su trabajo en un movimiento de resistencia cultural a través de la fotografía, el cine y la literatura.

IG PORT: @sumaumajournalismo  
IG ESP: @sumaumaperiodismo  
IG ENG: @sumaumajournalism  
X PORT: @@sumaumajournal  
X ESP: @sumaumaes  
X ENG: @sumaumajournal  
WEB: [sumauma.com/autor/talita-bedinelli/](http://sumauma.com/autor/talita-bedinelli/)

---




---

## PAOLA JINNETH SILVA MELO

Gestora de contenidos y periodista en La Minga Kiwe, iniciativa de la Corporación Uma Kiwe Madre Tierra

---

Colombia

---

Guardiana de un bosque Coração de Mayo, diseñadora en permacultura y sistemas regenerativos, comunicadora social y periodista. Ha acompañado procesos de co-creación periodística en América Latina con la Red Tejiendo Historias de Agenda Propia. Tallerista, mentora editorial, radialista y cofundadora de La Minga Kiwe, medio de comunicación nacido en Mocoa, Putumayo (Colombia).

IG: @lamingakiwe  
WEB: [umakiwemadretierra.com](http://umakiwemadretierra.com)

---




---

## IRENE MARÍA SILVA ZAFIREKUDO

Indígena Murui M+n+ka

---

Colombia

---

Activista socio-ambiental, política y cultural, que lleva por iniciativa propia crear espacios de diálogos por la juventud en temas de “construir paz” con propuestas territoriales y apoyo del rescate y fortalecimiento cultural y tradicional que se vive el contexto del departamento del Amazonas y apoyando en este año 2023 como orientadora en la conformación y estructuración de la primera política pública de juventud del departamento del Amazonas con el objetivo de fortalecer en empoderamiento social, económico, cultural, artístico y político de los jóvenes y mujeres, porque es importante **tejer lazos de ideas colectivas y saberes del buen vivir.**

IG: @mariarenesilva793

---




---

## FRANCY SILVA ZAFIREKUDO

Artista Visual Murui  
Colectiva Tejedoras de la Imagen

---

Colombia

---

Explora el dibujo análogo y digital, el lenguaje audiovisual, el muralismo y el tejido con materiales de la selva, a través de la investigación artística en territorios rurales y urbanos con pueblos ancestrales Murui, Bora, Yucuna y Magüta. Ilustradora del libro para niñxs *La yuca me enseñó a bailar*, la cartilla pedagógica para la transmisión propia de la lengua Bora y la exposición *Tiempos de curación: renovar el mundo desde el Amazonas*, en el Museo del Oro de Bogotá, Colombia. Co-creadora de la serie periodística de *Agenda Propia Mujeres indígenas cuidadoras de la Madre Selva*. Actualmente es integrante de la colectiva *Tejedoras de la Imagen*.

IG: @francysilva.art

---




---

## JHONY SMITH BRÍÑEZ YATE

Fundador, director y realizador  
audiovisual de Monte Studio

---

Colombia

---

Realizador audiovisual en busca de narrar la Amazonia. Es Licenciado en Educación Artística y Cultural, fundador y director de Monte Studio, una productora audiovisual en el departamento de Caquetá.

IG: @monte\_studio\_

---




---

## PRISCILA TAPAJOWARA

Presidenta Mídia Indígena  
Vice Presidenta Instituto Território das Artes

---

**Brasil**

---

Cineasta e fotógrafa indígena do bioma Amazônia. Atua como presidenta na Associação de comunicação indígena Mídia Indígena e vice-presidente no Instituto Território das Artes - ITA, além de ter sido escolhida pela agência EFE e Sanchamama como umas dos 100 latinos mais comprometidos com a ação climática em 2023.

---

WEB: [katahirine.org.br/ela/priscila-tapajowara/](http://katahirine.org.br/ela/priscila-tapajowara/)




---

## LEONARDO TELLO IMAINA

Director de Radio Ucamara, perteneciente al Instituto de Promoción Social Amazónica Investigador y productor

---

**Perú, de la Nación Kukama**

---

Director de Radio Ucamara. Comunicador indígena desde hace 22 años. Hijo de padre Kukama (Tupi guaraní) y de madre Achuar (Jibaro).

---

WEB: [radioucamara.net](http://radioucamara.net)




---

## DIANA TRUJILLO BELTRÁN

Coordinadora del proyecto de restauración de bosques en la Amazonía  
Fundación Omacha

---

**Colombia**

---

Antropóloga por la Universidad Javeriana con Magíster en Antropología por la Universidade Federal do Pará. Coordina proyectos ecológicos y socioculturales de restauración del bosque en el trapezio amazónico, con experiencia personal y profesional en la Amazonia colombiana y brasilera. Es especialista en antropología de la alimentación regional amazónica.

**IG:** @fundacionomacha  
**X:** @fundacionomacha  
**FB:** Fundación Omacha Colombia  
**WEB:** omacha.org

---




---

## SEBASTIAN TRUJILLO PERLAZA

Productor y coordinador  
de comunicaciones de la Fundación Vist

---

**Colombia**

---

Internacionalista y marquetex basado en Bogotá. Su trabajo está orientado hacia proyectos ecologistas, exploración de los impactos del prohibicionismo de sustancias psicoactivas y desarrollo desde el ámbito investigativo. Durante el 2023 se desarrolló como productor de la fundación Ghetto SOS, adelantando proyectos vanguardistas contra la crisis climática, como fue el apoyo en la implementación del primer sistema de recolección de plásticos flexibles para transformación en madera plástica en Leticia, Colombia.

**IG:** @sebastruper  
**WEB:** vistprojects.com

---




---

## MARCELA TURATI MUÑOZ

Periodista  
Cofundadora de Quinto Elemento Lab

---

México

---

Periodista y escritora mexicana especializada en derechos humanos. Cofundadora y coordinadora del laboratorio de investigación e innovación periodística Quinto Elemento Lab, del sitio de noticias *A dónde van los desaparecidos* y co-coordinadora del proyecto de podcasts *Periodismo de lo Posible: Historias de resistencias desde los territorios*. Es también articuladora de redes de protección para periodistas. Autora de *Fuego cruzado: las víctimas atrapadas en la guerra del narco* y *San Fernando, última parada. Viaje al crimen autorizado en Tamaulipas*, sobre las masacres de migrantes. Por su trabajo ha recibido distintos premios mexicanos e internacionales.

IG: @marcela\_turati  
X: @marcelaturati  
FB: marcelaturari

---




---

## FABIO ENRIQUE VALDERRAMA MARTÍNEZ

Director del Festival Mambe  
Realizador audiovisual  
Fundación Mambe, Cineteca de la Amazonia

---

Colombia

---

Realizador audiovisual con estudios en el Sindicato de la industria Cinematográfica de la Argentina y en la Escuela Internacional de Cine, ayudante de Cámara de Video I y Montaje I. También estudió en San Antonio de los Baños EICTV de Cuba en el taller internacional *Los festivales y los Nuevos Modelos de Negocios de la Industria Audiovisual*. Ganador de la beca de Coproducción Regional de Cortometrajes en Documental del Ministerio de Cultura del Programa Nacional de Estímulos. Director de fotografía y editor del Cortometraje *Peñas Coloradas* y productor de la serie *8 caminos 1 vía* para la comisión de la verdad.

IG: @festivalmambe  
IG: @fabiovalderrama2  
FBK: @Festivalmambeflorenciacaqueta  
FBK: @fabiovalderramamartinez

---



---

## FERNANDO VALDIVIA GÓMEZ

Director y docente  
Escuela de Cine Amazónico

---

Perú

---

Comunicador Social, cineasta documentalista, docente y gestor cultural; promoviendo la soberanía audiovisual, la autorrepresentación y el cine indígena en América Latina. Se ha especializado en cine, etnomedicina y biodiversidad, participando en proyectos en África, Asia, la cuenca amazónica y zonas alto andinas.



---

## HÉCTOR DANIEL VALENCIA GUTIÉRREZ

Colectivo de comunicadores propios Takaka

---

Colombia

---

Soy Daniel Valencia del pueblo cubeo, específicamente del clan jürüva del río cuduyari. Tengo 28 años, empíricamente comunicador propio y actualmente lidero al colectivo de comunicadores propios llamados Takaka.




---

## SANTIAGO WILLS

Escritor y periodista  
Casa Macondo

---

Colombia

---

Santiago Wills (Bogotá, 1988) estudió Filosofía en la Universidad Nacional de Colombia y cursó una maestría en Periodismo y otra en Escritura Creativa con una Beca Fulbright. Ha sido tres veces ganador del Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar, dos veces parte de la selección oficial del Premio Gabo y dos veces nominado al True Story Award. En 2021 ganó la Beca Michael Jacobs de Periodismo de Viajes. *Jaguar*, su primera novela, fue semifinalista del Premio Herralde.

IG: @santiago.wills.1

---




---

## VÍCTOR MANUEL YAVINAPE

Cordinador Colectivo Comunicaciones  
Mesa Ramsar Estrella Fluvial Inirida  
Destinacion Ramsar EFI

---

Colombia

---

Soy indígena de la etnia Curripaco, proveniente de la comunidad de Sabanitas. Me desempeño como guía baquiano en mi territorio, donde me dedico a conservar la naturaleza y capturar, a través de la fotografía, la belleza de nuestra diversidad natural.




---

## JOSEPH ZÁRATE

Periodista y editor

---

Perú

---

Joseph Zárate (Lima, 1986). Recibió el Premio Gabriel García Márquez 2018 en la categoría Texto, el Premio Ortega y Gasset 2016 a Mejor Historia o Investigación Periodística y el Premio Nacional PAGE 2015 de Periodismo Ambiental creado por la ONU. Es autor de *Guerras del interior* (2018), libro de crónicas sobre conflictos sociales y ambientales causados por la explotación de oro, madera y petróleo en los Andes y la Amazonía. Por sus reportajes sobre el trabajo funerario en la pandemia de covid-19, reunidos en su libro *Algo nuestro sobre la tierra* (2021), ganó el Premio Nacional de Periodismo 2020, recibió una Mención Especial en el Premio Nacional de Literatura 2022 y fue nominado al True Story Award 2020/21, que reconoce al mejor periodismo narrativo alrededor del mundo.

X: @jzarate33

---




---

## GLORIA CECILIA ZIEGLER

Periodista y editora general en Ojo Público

---

Colombia

---

(Buenos Aires, 1985). Ha escrito para medios de América Latina y Europa sobre derechos humanos, salud, ciencia y cultura. Integró el equipo ganador del Premio a la Excelencia Periodística 2021 de la Sociedad Interamericana de Prensa, en la categoría Cobertura de Noticias en Internet. En 2023, fue una de las 30 profesionales de América Latina seleccionadas para el programa *Women in News*, de la Asociación Mundial de Editores de Noticias y Google News Initiative. Coautora de los libros *Latinoamérica se mueve* (2016) y *Vacunagate* (2021). Desde el año 2020 es editora en OjoPúblico.

X: @gloriaziegler

WEB: ojo-publico.com

---

# La Amazonia es Aquí

[amazonia.vistprojects.com](http://amazonia.vistprojects.com)

ORGANIZAN



■ VIST ■